

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города
Новосибирска «Детский сад № 44 «Мозаика» комбинированного вида»

Рабочая программа

**ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ ОБЩЕГО НАЗНАЧЕНИЯ
ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ 3-4 ГОДА**

**Разработали
Булатова Елена Владимировна
Кударь Наталья Александровна**

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ – 1 ГОД

г. Новосибирск 2017

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (273-ФЗ от 29.12.2012г)

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».)

3. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26).

4. Приказ Министерства образования и науки Новосибирской области от 14.04.2014г. № 919 «О введении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

5. «Основная образовательная программа дошкольного образования МДОУ города Новосибирска «Детский сад № 44 «Мозаика» от 01.09.2014г.

Принципы дошкольного образования, на основе которых разработана программа.

Основные принципы дошкольного образования (ФГОС ДО п. 1.4):

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.* Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и или культурного опыта детей,

приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Возрастные особенности детей 3 -4 лет.

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта **кризиса трех лет**.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка произвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение *безопасности*, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

3–4-летние дети усваивают некоторые *нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *гендерной* принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту;

распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками *самообслуживания* – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития *моторной координации*.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый меньший» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые *пространственные представления*. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит

игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во *времени*. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о *явлениях окружающей действительности* обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и

т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместе мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию *игры*. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в *общение* со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3

предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг *чтения* ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует

звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Особенности контингента семей.

На начало учебного года во второй младшей группе «Росточки» списочный состав воспитанников 32 человека.

В сентябре заполнили социальный паспорт группы, в котором разделили семьи на несколько групп (обследовано 32 семьи):

- малообеспеченные семьи – 5 с/ 8%;
- многодетные семьи – 4с / 6%;
- неполные семьи – 2с/ 3 %;
- семьи, воспитывающие детей сирот, переданных под опеку – 0;
- семьи, имеющие другую национальность - 1
- семьи с детьми инвалидами – 0
- полные семьи – 30с / 92%.

Неработающие родители (1член семьи) – 3 ч.

Количество родителей имеющих:

высшее образование – 40 ч.

средне-специальное образование – 17 ч.

Среднее - 1

Родители в возрасте

От 20-30лет - 1 ч

От 30-40 лет - 54 ч

Свыше 40 лет – 6ч

Перспективное планирование (возраст детей 3-4 года)
Социально-коммуникативное развитие

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Обеспечение развития первичных представлений:

1. о моральных нормах и правилах на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы и др.

Создание условий для приобретения опыта:

2. общения и взаимодействия со взрослыми и детьми на основе учета основных моральных разрешений и запретов;

3. совершения некоторых нравственно направленных действий (погладить по голове, утешая друг друга; поднять упавшую у воспитателя книгу и др.), обусловленных привязанностью к близким и значимым людям и др.;

4. понимания и использования в речи нравственно ценной лексики (хорошо-плохо, нехорошо, некрасиво, добрый – злой и др.).

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками

Обеспечение развития первичных представлений:

5. о некоторых видах и способах общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками (вербальное и невербальное общение, конструктивное и неконструктивное взаимодействие).

Создание условий для приобретения опыта:

6. положительного реагирования на предложение общения;

7. установления вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности; адекватного реагирования на речь взрослого, адресованную группе детей, на обращение действием и речевыми средствами;

8. эмоционально-положительного реагирования на просьбы и требования взрослого убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю, на необходимость регулировать своё поведение;

9. участия в эмоционально-речевом общении со сверстниками в ходе игр, выполнения гигиенических процедур, приёма пищи;

10. использования слов речевого этикета «здравствуйте» - при входе в группу и др., «спасибо» - при выходе из-за стола, при выражении благодарности за помощь и др.);

11. постановки самостоятельных вопросов и ответов на вопросы собеседника в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это?, Как его зовут?, Что он делает?, Во что одет?, Какого цвета его одежда? И т.п.);
12. участия в ситуациях речевого общения, вызывающих потребность рассказать в трёх-четырёх предложениях об эмоционально значимых предметах, событиях;
13. выполнения просьб и поручений взрослого (разложить ложки, салфетки, убрать игрушки и др.);
14. оказания посильной помощи взрослым (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям) и т.д.;
15. проявления интереса к совместным играм со взрослыми и детьми, положительного отклика на предложение поиграть;
16. выполнения, не толкаясь, не отнимая игрушек и предметов и др., совместно с двумя-тремя детьми, к которым испытывает симпатию, отдельных игровых действий (одеть куклу и др.) нескольких взаимосвязанных игровых действий (умыть и одеть куклу, накормить её, уложить спать и др.);
17. имитирования действий персонажей, передачи несложных эмоциональных состояний персонажей с использованием хотя бы одного средства выразительности – мимики, жеста, движения (улыбнуться, сделать испуганное лицо, покачать головой, помахать руками и т.д.);
18. участия в коллективных играх и занятиях на основе установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами и некоторыми сверстниками, в том числе с детьми разного пола, и соблюдения отдельных элементарных моральных норм и правил поведения (не конфликтовать, не толкать, не бить другого, не вырывать игрушку).

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

Обеспечение развития первичных представлений:

19. о способах самостоятельного выполнения какой-либо деятельности, заданий и др. (например, последовательности самостоятельных действий при одевании, умывании и др.);
20. о некоторых способах разрешения споров, ликвидации ссор и др.;
21. о формах выражения чувств (погладить, обнять, прикоснуться рукой, сказать «Не плачь» и др.).

Создание условий для приобретения опыта:

22. самостоятельного выполнения действий по самообслуживанию, элементов хозяйственно-бытового труда, некоторых просьб и поручений взрослых;
23. принятия цели, поставленной взрослым, собственной постановке простых целей, поиска и нахождения средств достижения целей, поставленных взрослым или самостоятельно;
24. ориентировки на внешнюю оценку, высказывания собственных оценок;
25. взаимодействия с детьми и взрослыми, нахождения адекватных способов выхода из конфликта, сдерживания себя, выражения чувств в приемлемой форме, проявления приветливости при встрече, вежливости при прощании, вежливости при выражении благодарности, учтивости при принесении извинений, сдержанности при просьбе.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

Обеспечение развития первичных представлений:

26. о взаимопомощи, дружбе, любви и др.;
27. о некоторых социальных чувствах и эмоциях (радость-печаль, дружелюбие-агрессия, страх, удивление и др.).

Создание условий для приобретения опыта:

28. слушания (внимательно смотреть на говорящего, не перебивать), обращения за помощью, выражения благодарности, вступления в речевое общение (правильно выбирать время и форму для начала разговора), присоединения к играющим детям (найти способ включиться в игру без жалоб и конфликтов);
29. воспроизведения (самостоятельно или по указанию взрослого) несложных образов социального поведения взрослых либо детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.);
30. оказания элементарной помощи и принятия помощи от взрослых и сверстников;
31. адекватного реагирования на проявления агрессии: отстаивания интересов мирным путём, выражения недовольства (если что-то не нравится, не накапливать недовольство, а говорить: «Это мне не нравится!»), получения разрешения от взрослых (не брать чужого без спроса, не делать того, что запрещено);
32. установления эмоциональных контактов со взрослыми и детьми, проявления внимания, доброжелательности, эмоциональной отзывчивости (сочувствия близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания им,

адекватного отклика на радостные и печальные события в семье, детском саду; проявления внимания и заботы по отношению к детям другого пола, младшего возраста);

33. различия (на основе сравнения) и понимания некоторых контрастных эмоциональных состояний людей по выражению их лиц, позам, жестам (радость-печаль, дружелюбие-агрессия), адекватного реагирования на них действием или словом (если плачет – пожалеть, погладить, обнять);

34. овладения способами передачи некоторых эмоциональных состояний (страх, удивление и др.).

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

Обеспечение развития первичных представлений:

35. о формах и способах конструктивного взаимодействия со сверстниками в игре и других видах совместной деятельности;

36. о положительных взаимоотношениях детей в игре и других видах деятельности.

Создание условий для приобретения опыта:

37. игры в паре, в группе из 2-3 сверстников;

38. участия в коллективных играх и занятиях со сверстниками;

39. проявления инициативы в совместной деятельности;

40. применения конструктивных способов взаимодействия ребёнка со сверстниками (пригласить сверстника к деятельности, выполнять необходимые действия, не ссориться);

41. установления положительных взаимоотношений со сверстниками в игре и других видах совместной деятельности.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательной деятельности

Обеспечение развития первичных представлений:

42. о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы детского сада;

43. о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), об именах её членов, способах проявления заботы членов семьи друг о друге; видах домашнего труда, времяпровождения и др.;

44. об элементарных проявлениях гендерных ролей в семье (мужчины сильные и смелые, берут на себя ответственность за семью, женщины нежные, заботливые и др.) и возрастном развитии детей разного пола (девочка – будущая женщина, мать, мальчик – будущий мужчина, отец).

Создание условий для приобретения опыта:

45. инициирования вопросов и разговоров о себе, о родителях, о том, что было, когда ребенок еще не родился; что произойдет в ближайшем будущем и т.д.;
46. проявления интереса к жизни детского сада, называния работников детского сада по имени и отчеству, приветствия их и детей при встрече и прощания при расставании с ними;
47. проявления желания включаться в совместную деятельность с различными членами семьи;
48. поддержания порядка в групповой комнате и дома, бережного отношения к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным;
49. эмоциональной сопричастности к жизни дошкольного учреждения (повседневной, а также в дни праздников, событий).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Обеспечение развития первичных представлений:

50. об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно, не задевая других, понести к месту (от места) выполнения трудовой деятельности);
51. о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых операциях и материалах (хозяйственно-бытовой труд дома и в детском саду – приготовление пищи, мытьё посуды, вытирание пыли, мытьё полов, окон, чистка ковра и др.);
52. об использовании безопасных способов выполнения профессиональной деятельности людей ближайшего окружения (безопасные способы постановки лестницы дворником, установки новогодней ёлки и т.д.).

Создание условий для приобретения опыта:

53. освоения основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности, замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых);
54. освоение отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (в подготовке к приёму пищи – расставить хлебницы; в уборке групповой комнаты – расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку, поставить стулья на место; в уборке участка – собрать мусор, подмести дорожки);
55. выполнения отдельных трудовых процессов в природе при участии взрослого (по уходу за растениями – поливать, протирать крупные листья,

мыть поддоны; по уходу за животными в уголке природы и на участке – кормить, менять воду;

56. обращение внимания (с помощью взрослого) на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений, которые трудятся (Крошечка-Хаврошечка, Мальчик-с-пальчик и др.);

57. проявления положительного отношения к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых;

58. ситуативных проявлений желания принять участие в труде, преодолевать небольшие трудности, связанные с самообслуживанием.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Обеспечение развития первичных представлений:

59. об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держаться за его руку, идти на зелёный сигнал светофора), в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой);

60. об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоёмы и др.).

Создание условий для приобретения опыта:

61. осторожного и осмотрительного поведения в быту, социуме, природе через соблюдение соответствующих инструкций (запретов и разрешений) взрослого.

Познавательное развитие

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира, в том числе:

1. об основных свойствах предметов и разновидностях цвета, формы, величины, пространства на основе чувственного опыта;

2. о времени и пространстве (утро, день, вечер, ночь, сначала, потом, раньше; высокий, низкий, впереди, сзади, рядом), движении и покое (перемещение в пространстве предметов, изменения в неживой природе), о звуке, ритме, темпе (музыкальные и шумовые звуки; ускоренный, замедленный ритм; быстрый, медленный темп), о свойствах материалов (гладкий, шершавый, толстый, тонкий, мягкий, пластичный, прочный);
3. о предметном содержании мира (природы и человека) на основе ближайшего непосредственного окружения, в том числе на основе эмоционального постижения действительности;
4. о равенстве — неравенстве групп предметов, целом и его частях (часть принадлежит целому, а целое состоит из частей) и их преобразовании (часть можно выделить из целого, из частей можно составить целое, например, апельсин делится на дольки, а из долек можно снова составить целый апельсин);
5. о замысле и последовательности выполнения действий для его реализации;
6. о личных данных (имя, возраст в годах), о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы детского сада;
7. о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сёстры), именах её членов, способах проявления заботы членов семьи друг о друге;
8. о названиях города (села) и страны, в которых мы живём;
9. о наиболее ярких, повторяющихся праздниках (событиях).

Формирование познавательных действий, становление сознания

Создание условий для приобретения опыта:

10. выделения отдельных признаков предметов, нахождения сходства предметов по признакам; сравнения предметов контрастных и одинаковых размеров, указания на результаты такого сравнения; моделирования (календарь природы и погоды);
11. распознавания некоторых представителей животного и растительного мира (деревья, кустарники, травы);
12. установления взаимосвязи действий и результата соизмерения;
13. установления взаимно-однозначного соответствия;
14. освоения приёмов обследования формы осязательно-двигательными зрительным путём, различения и названия формы;
15. ориентирования относительно своего тела и в направлении от себя;
16. различения и названия частей суток и времён года, выделения их элементарных признаков;

17. живого, заинтересованного участия в элементарной познавательно-исследовательской деятельности (детском экспериментировании, в том числе с элементарными действиями по преобразованию объектов, наблюдении, проблемной ситуации);

18. участия в народных и общественных праздниках.

Развитие воображения и творческой активности

Создание условий для приобретения опыта:

19. воплощения несложных игровых образов и принятия на себя образа воображаемой роли в игре (прыгает весёлый зайчик, осторожно крадётся хитрая лиса и др.) и проявления творческой активности в игре (использования по-новому предметов и придания им разнообразных воображаемых функций, разыгрывания несложных игровых сюжетов, например, семья, детский сад, магазин, поликлиника);

20. проявления интереса к познавательно-исследовательской деятельности (выявление свойств объектов неживой и живой природы), осуществления поисковых действий по выявлению влияния условий жизненного развитие растений и животных и творческой активности в проектной деятельности, экспериментировании (поиске возможных вариантов решения проблемы, сборе материала), в ходе поисковых действий;

21. отражения в рисунках, аппликации, лепке новых образов (божья коровка) или известных предметов и явлений с некоторыми новыми признаками, характеристиками, элементами (солнышко смеётся, цветочная поляна), проявления творческой активности в рисовании, лепке и др. (самостоятельного выбора изобразительных и пластических материалов, цветов, их изменения, фона, формы листа бумаги и др.), экспериментирования с изобразительными материалами;

22. самостоятельного возведения простых конструкций (гараж, дом, шкаф) и их преобразования (высокие, низкие дома), проявления творческой активности в процессе воплощения различных вариантов конструкций;

23. формирования (импровизации) простейших музыкальных образов в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей, проявления творческой активности в процессе исполнения музыкально-ритмических движений, играх на шумовых музыкальных инструментах, в экспериментировании со звуками.

Речевое развитие

Овладение речью как средством общения и культуры

Обеспечение развития первичных представлений:

1. о правилах и нормах речевого этикета, необходимости вежливого обращения со взрослыми и сверстниками (на примерах персонажей мультфильмов, литературы и др.).

Создание условий для приобретения опыта:

2. адекватного реагирования на обращение действием и доступными речевыми средствами;

3. общения и взаимодействия со взрослыми и детьми в процессе игры (разговаривать о любимых игрушках, отвечать на вопросы, договариваться о совместных действиях);

4. проявления вежливости в процессе общения, выполнения режимных моментов (здороваться при входе в группу с воспитателем и детьми, говорить «спасибо» при выходе из-за стола, слушать собеседника, при необходимости вежливо выражать просьбу, благодарить за помощь);

5. использования форм индивидуального обращения ко взрослому и сверстнику (здравствуйте — здравствуй);

6. участия в эмоционально-речевом общении со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур, игр (пользоваться ласковыми словами, пожалеть, развеселить).

Обогащение активного словаря в различных видах деятельности

Создание условий для приобретения опыта:

7. понимания речи взрослого, обращённой к группе детей;

8. понимания и использования некоторых обобщающих понятий (платье, рубашка - это одежда; кукла, мишка, мяч — игрушки и т. д.), многозначных слов (рука у человека и ручка у зонтика), семантических отношений слов разных частей речи в едином тематическом пространстве (дом — строят, рыба — плавёт и т.д.), глагольной лексики, отражающей действия самого ребёнка, близких людей и некоторых животных; названия предметов быта непосредственного окружения (посуды, мебели), предметов личного пользования (одежда, гигиенические принадлежности, игрушки), названий объектов природы и др.;

9. использования слов с противоположным значением в процессе рассматривания предмета (этот мишка большой, а тот маленький и т. д.).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Создание условий для приобретения опыта:

10. использования правильно согласованных прилагательных и существительных в роде, числе и падеже (длинная верёвка, маленький зайчик и т. д.), пространственных предлогов (в, над, под, за и т. д.);
11. участия в способах словообразования с помощью различных суффиксов в игре (заяц - зайчонок, кот - котёнок);
12. участия в ситуациях речевого общения, вызывающих потребность отвечать на вопросы и задавать их в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? Что он делает? Во что одет? Какого цвета одежда? И т. п.), а также рассказать в трёх-четырёх простых предложениях об эмоционально значимых предметах, событиях.

Развитие речевого творчества

Создание условий для приобретения опыта:

13. участия в прослушивании произведения литературы, фольклора, рассматривании иллюстраций к нему, в ситуациях речевого общения после прочтения литературного произведения;
14. участия в коллективных играх на основе изложения коллективного рассказа (начинает рассказ взрослый, а дети, используя элементы творчества, продолжают);
15. употребления запомнившихся слов, выражений, песенок героев литературных произведений.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Создание условий для приобретения опыта:

16. правильного произнесения гласных, твёрдых и мягких согласных звуков ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [с], [ц]) в игровых упражнениях;
17. участия в игровых упражнениях по развитию речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, интонации, в игровых ситуациях, вызывающих потребность воспринимать речь не только взрослых, но и сверстников, в воспроизведении ритма стихотворения, звукового образа слова (слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Создание условий для приобретения опыта:

18. положительного реагирования на предложение послушать и (или) прочесть ещё раз произведение (сказку, рассказ, потешку и т. д.), поговорить о прочитанном;
19. участия в прослушивании малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок, рассказов и стихов, доступных пониманию детей;
20. эмоциональной отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, победе положительного героя; сопереживать бедам и несчастьям персонажей, которых защищает положительный герой, и т. п.);
21. выявления положительных героев, их оценки с помощью доступного нравственно-ценного словаря, установления простейших связей последовательности событий в тексте;
22. участия в ситуациях общения, вызывающих потребность выразить впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами;
23. заучивания коротких стихотворений;
24. понимания иллюстраций к произведениям литературы и фольклора.

Художественно - эстетическое развитие

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы и фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

Создание условий для приобретения опыта:

1. непосредственного восприятия (рассматривания) произведений изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства (матрёшка, богородская деревянная игрушка и др.), в которых переданы чувства и отношения, наиболее близкие и понятные детям этого возраста (мать и дитя и их взаимоотношения и др.);
2. слушания произведений музыкального искусства, проявления слуховой сосредоточенности, интереса к звуку, музыкальному звуку, манипулирования с музыкальными и немusicalными звуками;
3. чтения (восприятия) художественной литературы, способствующей познанию окружающего мира, того, что в нём существует добро и зло, положительные и отрицательные герои (положительные герои побеждают отрицательных, помогают слабым, маленьким) и т. п.;

4. различения элементарного характера музыки; понимания простейших музыкальных образов (лисы, медведя, зайчика и др.) в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки;
5. проявления эмоциональной отзывчивости на простые музыкальные и изобразительные образы, выраженные контрастными средствами, на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, победе положительного героя; сопереживать бедам и несчастьям персонажей, которых защищает положительный герой, и т. п.);
6. узнавания знакомых песен, фрагментов музыкальных произведений и пьес, сказок, малых фольклорных форм;
7. накапливания эстетических впечатлений.

Формирование элементарных представлений о видах искусства, в том числе:

8. о народном искусстве (матрёшка, богородская деревянная игрушка и др.), о его языке, условности и символичности языка народного искусства и средствах выразительности.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)

Обеспечение развития первичных представлений:

8. о правилах осуществления изобразительной и конструктивно-модельной деятельности (сохранять правильную позу при работе за столом: не горбиться, не наклоняться низко, сидеть свободно, не напрягаясь; приучаться быть аккуратными и сохранять своё рабочее место в порядке), слушания музыкальных произведений (не отвлекаться, дослушивать музыкальное произведение до конца);
9. о звуковых свойствах предметов, звуковых и ритмических предэталонах (громко - тихо, высоко - низко, быстро - медленно и пр.);
10. о различных материалах для изобразительной деятельности (карандаш, фломастер, восковые мелки, кисть и др.), основных способах и приёмах изобразительной деятельности;
11. о пластических, конструктивных и природных материалах (бумага, глина, пластилин, пластическая масса, солёное тесто и др.), основных способах конструктивно-модельной деятельности и технических приёмах создания отдельных деталей.

Создание условий для приобретения опыта:

12. ежедневного свободного, творческого рисования, лепки, аппликации, конструирования, художественного труда, восприятия музыки и музыкального исполнительства;

13. элементарного экспериментирования с изобразительными материалами; музыкальными звуками, звукоизвлечения, создания элементарных образов-звукоподражаний;
14. называния созданных продуктов и рассказывания о них;
15. объединения изображённых, сконструированных предметов несложным сюжетом;
16. овладения средствами и компонентами музыкальной деятельности, в том числе участия в подвижных музыкальных и музыкально-дидактических играх; адекватного использования музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.) в группе; подбора музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей; исполнения основных движений (ходьба, бег, марширование и т. д.) под музыку, музыкально-ритмических движений, танцевальных движений (кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.); проявления элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому (допевание мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля» и т. д.); разучивания музыкальных игр и танцев, совместного пения;
17. овладения средствами рисования, в том числе работы с изобразительными материалами (карандашами, фломастерами, маркерами, восковыми мелками, гуашью и др.), применения способов и приёмов работы с кистью (обмакивать кисть всем ворсом в баночку с краской, затем лёгким прикосновением ворса снимать лишнюю краску о край баночки и свободными движениями накладывать мазки; своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы и, прежде чем начинать пользоваться краской другого цвета, осушать промытую кисть о мягкую тряпочку, после использования размещать её ворсом вверх, придав ему заострённую форму); изображения простых предметов, живых объектов и явлений окружающей действительности разной формы (округлой и четырёхугольной); передачи строения предметов, их общих признаков, относительного сходства по форме и некоторых характерных деталей образа;
18. овладения средствами лепки, в том числе работы с пластическими материалами (глиной, пластилином, пластической массой); применения способов и приёмов лепки (отщипывать или отрывать от основного куска

небольшие комочки, раскатывать их, соединять и скреплять концы вылепленного столбика; скатывать комочки в шар, расплющивать его ладонью в диск; получать полую форму путём вдавливания пальцев и др.; соединять части, прижимая одну часть к другой и при помощи пальцев оттягивая некоторые детали); передачи формы и строения простых предметов, состоящих из двух-трёх частей;

19. овладения средствами аппликации: работы с готовыми бумажными формами (круг, квадрат, треугольник и др.) разных цветов и оттенков, пользования клеем (намазывать бумагу клеем с обратной стороны, лицевой стороной кверху наклеивать формы на лист, приглаживая их тряпочкой); составления простейших узоров, раскладывания готовых форм в несложном ритмическом порядке на полосе, расположения их в середине и по краям квадрата, круга; создания несложных сюжетных композиций с повторением изображения, расположения изображения на полосе и по всему листу бумаги;

20. овладения средствами конструирования, в том числе работы со строительными материалами (кубик, кирпичик, пластина, призма), создания по заданному взрослым образцу элементарных простейших построек (дорожка, поезд, башенка, лесенка, забор, домик и др.), сооружения предметных конструкций, состоящих из двух-трёх основных частей (ворота, мебель, мост и др.) с использованием фотографии и схематической формы изображения, в которой переданы основные части конструируемых объектов и показана связь этих частей; выделения основных частей конструируемого объекта, различения их по величине и форме, установления пространственного расположения частей относительно друг друга и подбора для этого детали соответствующей формы и величины;

21. овладения средствами художественного труда, в том числе: выполнения мелких деталей общей работы из бумаги, применения приемов и способов создания изделий с фактурной поверхностью (сминание, разрывание, скручивание).

Физическое развитие

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-

двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Создание условий для приобретения опыта:

1. освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползание и т. п.);
2. сохранения правильной осанки в различных положениях;
3. правильного освоения (не нанося ущерб организму) спортивного оборудования, инвентаря; аккуратного и бережливого обращения с ним;
4. ориентации в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно; сохранения равновесия при выполнении разнообразных движений; проявления координации, ловкости, быстроты, гибкости, силы и выносливости; крупной и мелкой моторики обеих рук.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

Обеспечение развития первичных представлений:

5. о некоторых видах спорта, посильных и привлекательных для детей данного возраста.

Создание условий для приобретения опыта:

6. катания на санках, трёхколесном велосипеде, ходьбе на лыжах;
7. участия в подвижных играх сюжетного, бессюжетного, развлекательного характера (игры-забавы).

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Создание условий для приобретения опыта:

8. ежедневного выполнения утренней гимнастики;
9. правильного реагирования на речевые сигналы («Беги!», «Стой!», «Лови!», «Бросай!», «Прыгай!» и т. п.); выполнения правил простых упражнений, игр;
10. правильного выполнения движений; оценки их красоты и выразительности;
11. проявления положительных эмоций от двигательной деятельности;
12. согласования действий со сверстниками, проявления аккуратности в движениях и перемещениях, соблюдения двигательной безопасности.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Обеспечение развития первичных представлений:

13. о некоторых правилах и нормах здорового образа жизни;

14. о процессах умывания, одевания, купания, еды, двигательном режиме, закаливании, полезных для здоровья привычках и основных действиях, сопровождающих их.

Создание условий для приобретения опыта:

15. правильного совершения процессов умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарного ухода за внешним видом, пользования носовым платком, туалетом;

16. помощи взрослому в организации процесса питания; правильного приёма пищи без помощи взрослого;

17. одевания и раздевания при участии взрослого.

Планируемые результаты освоения проекта ООП ДО в виде целевых ориентиров дошкольного образования: Показатели развития детей в соответствии с возрастом.

ФГОС ДО (раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.6) определяет в общем виде целевые ориентиры дошкольного образования, к которым относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

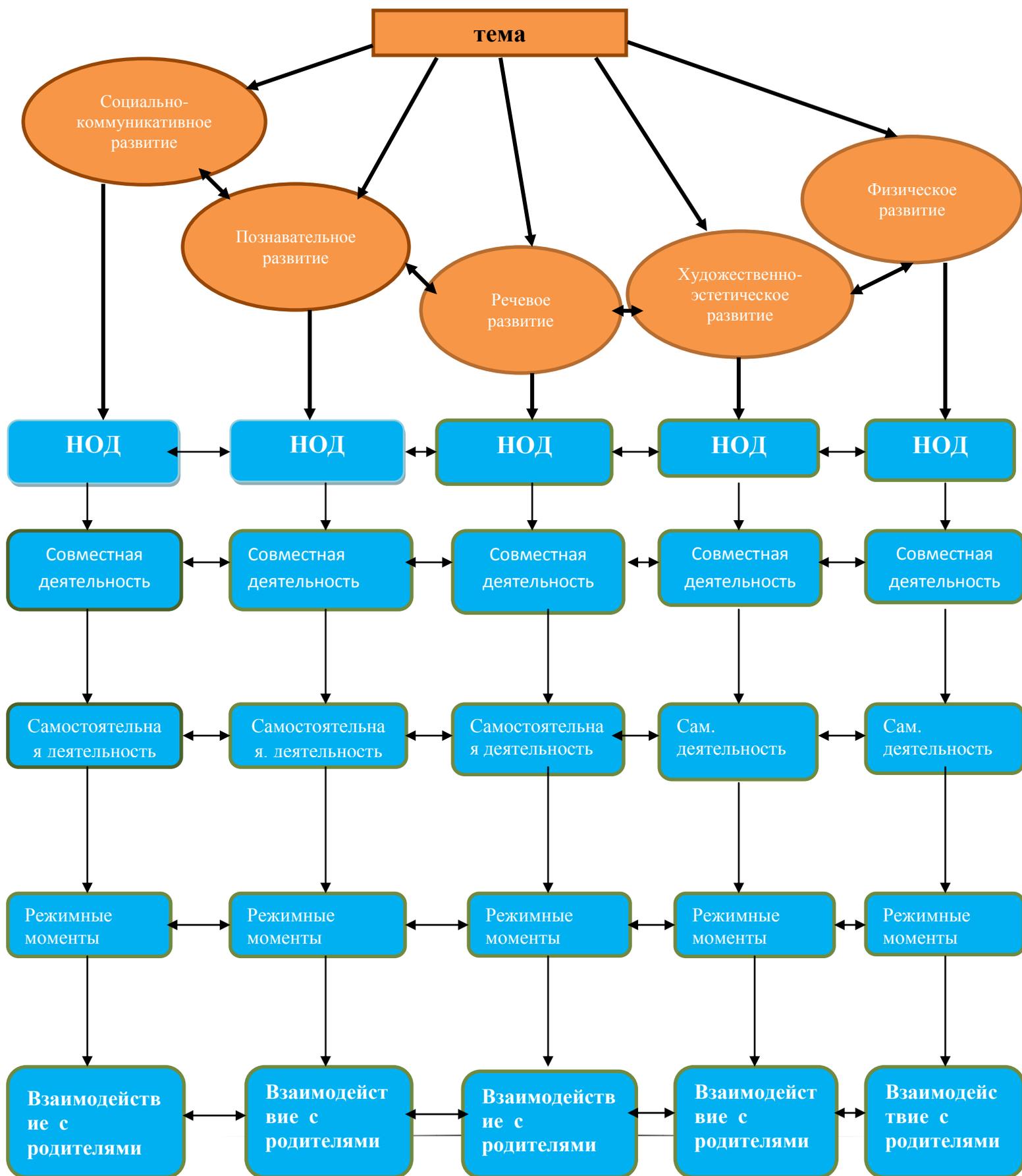
На основе данных целевых ориентиров в Программе сформулированы предполагаемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) произведена в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Основанием подобной дифференциации целевых ориентиров является научно-методический анализ психолого-педагогических исследований в области дошкольного образования (Л.А. Венгер, А.П. Усова, Н.А. Ветлугина, Ф.А. Сохин, Н.Н. Поддьяков, О.М. Дьяченко, В.А. Петровский, Г.Г. Кравцов, Т.Г. Казакова, Т.С. Комарова, Н.Я. Михайленко, О.С. Ушакова, Л.А. Парамонова, Т.В. Тарунтаева, Е.Е. Шулешко, К.В. Тарасова, С.Л. Новосёлова, Э.И. Леонгард и др.).

Мониторинг индивидуального развития ребенка

II. Содержательный раздел

1. Модель образовательного процесса: принцип интеграции, комплексно-тематического планирования



Комментарий к модели образовательного процесса:

Непосредственно-образовательная деятельность с детьми проводится в форме совместной.

Совместная деятельность- это деятельность, основанная на балансе инициатив взрослого и ребенка, деятельность с открытым концом.

Самостоятельная деятельность детей обеспечивается созданием в группе предметно-пространственной развивающей среды, основанная на **ВЫБОРЕ** ребенком видов деятельности, партнеров и т.д.

Деятельность в ходе режимных моментов:

- Утреннее приветствие;
- Работа с доской выбора (счёт, календарь численник, календарь погоды);
- Работа с новостями;
- Прогулки: имеется картотека;
- Деятельность после дневного сна (бодрящая гимнастика, закаливание) – имеется картотека;
- Вечерний групповой сбор.

Взаимодействие с родителями основано на принципах:

- информированность;
- выбор;
- поощрение.

Формы работы с семьями

В нашей группе используются разные формы по работе с семьями традиционные: родительские собрания, консультации, индивидуальные беседы, спортивные мероприятия, информационный стенд, привлечение родителей к утренникам, индивидуальная письменная информация, анкетирование, наблюдение.

Новые формы: круглый стол, литературные вечера, семинары-практикумы, дискуссии, клуб по интересам, мастер-класс, проектная деятельность.

Планируем провести:

- ❖ Круглый стол «Что и как читать детям?» «Сказкотерапия»
- ❖ Родительская гостиная «Детская агрессия»

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города
Новосибирска «Детский сад № 44 комбинированного вида «Мозаика»»

*План работы с родителями во второй младшей группе
«Росточки» на 2017–2018 гг.*

Воспитатели:

Булатова Е.В.

Кударь Н.А..

Новосибирск, 2017

Сентябрь

1 неделя

Консультация «Что должен уметь ребёнок в три года».

Памятки для родителей «Возрастные особенности детей 3- 4 лет», «Режим дня», «В детский сад с настроением», «Вежливые слова», «Я не жадина».

2 неделя

Консультация «Детей учит то, что окружает».

Рекомендации для родителей «Учить цвета легко и просто».

3 неделя

Консультация для родителей вновь пришедших детей «Первый раз в детский сад».

Беседа на тему: «Запасные вещи для детей».

Оформление родительского уголка на осеннюю тему: «Золотая осень», папка – передвижка «Осень»

4 неделя

Консультация для родителей «В детский сад без слёз или как уберечь ребенка от стресса».

Октябрь

1 неделя

Папка-передвижка «Мама я сам! »

«Пусть осень жизни будет золотой! » приветствие для пожилых гостей.

Родительское собрание «Безопасность детей забота взрослых»

2 неделя

Выставка детских творческих работ «Ах, какая осень».

Консультация «С пальчиками играем - речь развиваем»

Памятка для родителей «Наблюдательный ребенок»

3 неделя

Консультация для родителей «Научим детей общаться».

Консультация «Витамины для детей»

Выставка детских рисунков «Сказочный мир глазами ребенка».

4 неделя

Консультация «В кругу семьи»

Памятка «Как воспитать самостоятельного ребенка»

Ноябрь

1 неделя

Консультация «Роль книги в развитии ребенка»

Анкетирование родителей. Тема: «Читаете ли детям книжки?»

Материал в уголок для родителей: «Игрушек стало слишком много».

2 неделя

Консультация «Берегись инфекций»

Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.

Памятка для родителей «Закаливание - это важно».

3 неделя

Выпуск газеты «Новости группы».
Фотовыставка «Мамы разные нужны, мамы всякие важны»
Консультация «Капризы и упрямство».

4 неделя

Консультация «Как научить ребенка безопасному поведению на улице»
Памятка для родителей «По дороге в детский сад».

Декабрь

1 неделя

Оформление родительского уголка на зимнюю тему.
Папка - передвижка: «Здравствуй, гостя Зима! ».

2 неделя

Подготовка подарков на Новый год.
Выставка новогодних поделок «Новогодние игрушки»

3 неделя

Папка – передвижка «Рекомендуемые нетрадиционные методы закаливания в дошкольных учреждениях, их формы и особенности».
Подготовка к Новомуднему празднику (изготовление костюмов) .

4 неделя

Экологический проект «Птичья столовая за окном» (изготовление и вывешивание кормушек)
Памятка для родителей «Весело, весело встретим «Новый год! »

Январь

1 неделя

Консультация «Дети и компьютер. Что такое хорошо и что такое плохо».
Выставка поделок, рисунков «Зима в фантазиях детей и взрослых»
(нетрадиционный материал)

2 неделя

Беседы «Самостоятельная деятельность детей».
Фото выставка «Зимние забавы всей семьей»

3 неделя

Наши гости «Встреча с родителями разных профессий»
Консультация «Формирование интереса у детей 4-го года жизни к людям разных профессий».

4 неделя

«Мы построим снежный дом» привлечение родителей к оформлению площадки зимними поделками из снега.
Памятка для родителей с советами по проведению игр.

Февраль

1 неделя

Выставка семейных рисунков «Домашние зарисовки: как мы гуляем с папой и мамой»
Фотогазета «Самый лучший папа мой! » Организация фотовыставки с рассказами о папах! (Оформление детскими рисунками)

2 неделя

Литературный конкурс «Я живу в России»

Консультация «Чтоб улыбка сияла».

Блиц - опрос: помочь выяснить насколько хорошо родители знают своих детей.

3 неделя

Родительское собрание «Вместе мы сильнее»

Индивидуальные беседы по запросам родителей.

4 неделя

Консультация «Погода, организм и здоровье».

Экологический проект «Мы и природа»

Проводы зимы «Масленица – вкусный праздник»

Март

1 неделя

Выставка рисунков на тему: «Наши любимые мамочки».

Подготовка к весеннему празднику 8 Марта.

2 неделя

Оформление родительского уголка на весеннюю тему: «Весна – Красна снова в гости к нам пришла».

3 неделя

Советы родителям: «Как провести выходные с ребенком»

Консультация «Витамины в детском питании»

4 неделя

Выпуск газеты «Мы умелые ребята»

Памятка для родителей «Развитие любознательности у ребенка»

Апрель

1 неделя

Конкурс стенгазет «Детский сад будущего»

Консультация «Развитие творческих способностей ребенка»

2 неделя

Проведение субботника по благоустройству детской площадки

Организация выставки рисунков «Весна пришла, птиц позвала»

3 неделя

Спортивный праздник «Мы спортивная семья »

Памятка для родителей «Спорт - основа здоровья

4 неделя

Консультация «Роль пальчиковых игр для детей 3 - 4 лет»

Индивидуальные беседы с родителями

Май

1 неделя

Памятки для родителей «Игры с песком и водой»

Папка - передвижка для родителей ко Дню Победы.

2 неделя

Выставка совместных работ детей и родителей «Мы-знаем, Мы –Помним, Мы- Гордимся! »

Памятка для родителей «Учим внимательному поведению детей на улице»

3 неделя

Экологическая акция «Чем больше цветов – тем краше мир! »

Консультация «Оздоровление ребенка летом»

4 неделя

Выставка семейных реликвий, посвященных дню Семьи.

Родительское собрание «Вот и стали мы на год старше»

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города
Новосибирска «Детский сад № 44 комбинированного вида «Мозаика»»

Месяц	Тема	Продолжительность
-------	------	-------------------

**Комплексно - тематический план
второй младшей группы «Росточки»**

Воспитатели:

*Булатова Е.В.
Кударь Н.А.*

Новосибирск, 2017

Сентябрь	«Здравствуй наша группа» «Скачет дождик по дорожке» (явления природы осенью)	1-2 неделя 3-4 неделя
Октябрь	«Что нам осень подарила»: «Мой весёлый огород» (морковь, помидор, огурец, капуста) «Сладкие фрукты» (яблоко, груша, виноград) «Мой дом»	1-2 неделя 3-4 неделя
Ноябрь	«Мой додыр наш помощник» «Любимый питомец нашей семьи»	1-2 неделя 3-4 неделя
Декабрь	«Волшебные снежинки» (все о зиме) «Новогодний праздник»	1-3 неделя 4 неделя
Январь	«Кто прилетает в гости к нам» (зимующие птицы) «Лесные жители» (дикие животные)	1-2 неделя 3-4 неделя
Февраль	«Городской транспорт» «Я и моя семья»	1-2 неделя 3-4 неделя
Март	«Солнышко-колокольшко» (всё о весне) «Дружат девочки и мальчики»	1-2 неделя 3-4 неделя
Апрель	«Любимая книжка» «Сказочная страна»	1 неделя 2-4 неделя
Май	«Кто ползет кто летит» (насекомые) «Вот и лето»	1-2 неделя 3-4 неделя

Перспективно-тематическое планирование во второй младшей группе

III. Организационный раздел

Режим дня второй младшей группы «Росточки»

7.00 – 8.00	Приём детей, самостоятельная деятельность
8.00 – 8.05	Утренняя гимнастика
8.05 – 8.30	Подготовка к завтраку, завтрак
8.30 – 9.00	Самостоятельная деятельность
9.00 – 9.40	Организованная образовательная деятельность
9.40 -10.00	Подготовка к прогулке
10.00 – 11.30	Прогулка
11.30 – 11.50	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду
11.50 – 12.20	Обед
12.20 – 12.30	Спокойные игры, подготовка ко сну
12.30 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.15	Постепенный подъём, самостоятельная деятельность
15.15 – 15.30	Полдник
15.30 – 16.55	Совместная и самостоятельная деятельность
16.55 – 17.05	Общий сбор
17.05 – 17.30	Подготовка к ужину, ужин
17.30 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой

Сетка непосредственно образовательной деятельности

второй младшей группы «Росточки» на 2017 – 2018 учебный год

понедельник	
Физическая культура	9.00 – 9.15
Коммуникация	9.25 – 9.40
вторник	
Музыка	9.00 – 9.15
Художественное творчество. Рисование	9.25 – 9.40
среда	
Познание. Формирование элементарных математических представлений.	9.00 – 9.15
Бассейн	9.30 – 10.00
четверг	
Музыка	9.00 – 9.15
Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	9.25 – 9.40
Физическая культура	16.15 – 16.30
пятница	
Художественное творчество. Лепка/Аппликация	9.00 – 9.15
Бассейн	9.30 – 10.00

Комплексы оздоровительной работы

В группе имеется картотека по проведению утренней гимнастики и картотека гимнастики после сна. Каждый комплекс проводится по 2 недели.

Организационные формы образовательного процесса:

Самой актуальной в работе с детьми раннего и младшего возраста является проблема адаптации к ДООУ. Поэтому поступление ребенка в детский сад необходимо сделать минимально стрессовым для него. Проведено анкетирование родителей для определения индивидуальных особенностей, возможностей каждого ребенка.

Проведены индивидуальные беседы о выявлении интереса ребёнка в семье. Консультирование родителей по созданию развивающей среды в условиях семейного развития и воспитания, формированию оптимального состава игровых средств обучения, правилам их выбора.

Основными формами работы с ребенком и семьей являются индивидуальные и групповые игровые сеансы, консультации, беседы, выставки, конкурсы, собрания.

Так же в своей педагогической практике используем нетрадиционные методы и приемы:

- проведения игр, направленных на сближение друг с другом и педагогом;
- методика песочной игротерапии;
- водные игры;
- пальцевая живопись (рисование ладошкой, пальцами);
- сказкотерапия;
- тестопластика;
- игры с песком и водой.
- книжные выставки по теме
- неделя детской книги
- изготовление книжек-малышек
- просмотр фрагментов кукольного спектакля
- просмотр видеофильмов и мультфильмов
- рассматривание книг, энциклопедий, репродукций картин представленных на тематической выставке
- видеопрезентации

Список используемой литературы:

1. Аксарина Н.М. Воспитание детей раннего возраста. - М.: Медицина, 1997.
2. Алимовская В.Г. Ясли – это серьезно. – М., 1999.
3. Баркан А.И. Его величество ребенок, какой он есть. – М.:АО «Столетие», 1996.
4. Белая К.Ю. Методическая работа в ДОУ. – М., 1991.
5. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. – М., 1991.

6. Боулби И. «Материнская забота и материнский уход». – СПб: Изд-во ИРАВ, 2003.
7. Ватутина Н.Д. «Ребенок поступает в детский сад». – М.: Просвещение, 1983.
8. Захарова А.И. «Как предупредить отклонения в поведении ребенка». – М., 1993.
9. Калинина Р. «Ребенок пошел в детский сад. К проблеме адаптации детей к условиям жизни в дошкольном учреждении // Дошкольное воспитание, 1998, №4.
10. Корнеева Е.Н. «Эти загадочные малыши» - Ярославль, 1999.
11. Кряжева Н.Л. «Развитие эмоционального мира детей». – Ярославль, 1996.
12. Леонтьев А.Н. «Деятельность. Сознание. Личность». – М., 1997.
13. Лисина М.И. «Генезис форм общения у детей» // Принцип развития в психологии. – М.: Просвещение, 1978.
14. Лялина И.В. «Адаптация детей при поступлении в детский сад.». – Волгоград: Учитель, 2001
15. Обухова Л.Ф., Шаграева О.А. «Семья и ребенок: психологический аспект детского развития». – М., 1999.
16. Прутцман П. «Дружный Класс как маленькая планета». Пер. с англ. В.А. Светлакова. – СПб.: ОО «Светлячок», 1998.
17. Роньжина А.С. «Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению.- М.: Книголюб, 2003.
18. Развитие общения у дошкольников. / Под ред. А.В. Запорожца, М.И. Лисиной. – М.: Просвещение, 1974.
19. Чернецкая Л.В. «Психологические игры и тренинги в детском саду». – Ростов-на-Дону., 2005.
20. Сертакова Н.М. «Игра как средство социальной адаптации дошкольников: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
21. Социальная адаптация детей в дошкольных учреждениях / Под ред. Р.В. Тонковой-Ямпольской, Е. Шмидт-Кольмер, А. Атанасовой-Буковой. – М., 1980.
22. Игра в коррекции психического развития детей /Под ред. О.А. Карабановой. – М., 1997.
23. Коломийченко Л. В. «Организация предметно развивающей среды по программе социального развития», Пермь, 2002.
24. И. Н. Тимофеева «Что и как читать вашему ребёнку от года до десяти лет». Энциклопедия для родителей по руководству детским чтением. Москва. 2000 г.
25. Л. М. Гурович «Ребёнок и книга». Санкт – Петербург. Издательство «Аксидент». 1996 г.

- 26.Н. О. Дунаев «О значении художественной литературы в формировании личности ребёнка». Журнал «Дошкольное воспитание» № 6 - 2007 г.
- 27.Акулова О.В. Успех. Совместная деятельность взрослых и детей: основные формы – М.: 2012.
- 28.Воспитание детей в игре. Пособие для воспитателей д/сада. Москва. Просвещение 1983г.